

Comment baliser sur les arbres

1. Bien choisir son arbre

Privilégier les arbres d'au moins 20 cm de diamètre, si possible sans lierre.

En forêt mixte résineux-feuillus, éviter les arbres qui dépérissent (notamment les châtaigniers) et les sapins, visés prioritairement par les coupes.

Ne jamais appliquer de peinture sur les platanes, érables et bouleaux dont l'écorce s'exfolie ni sur les arbres dont l'écorce est spongieuse tels que séquoias ou thuyas.

2. Préparer la surface

L'écorce protège l'arbre des agressions et des maladies. Il est donc primordial de ne jamais la retirer entièrement, même sur une toute petite surface :

Sur les arbres à écorce épaisse et crevassée (chêne, pin, etc.), aplanir et égaliser la surface à l'aide d'une râpe avec précaution, en veillant à ne pas blesser l'arbre.

Sur les arbres à écorce lisse (hêtre, charme, houx etc.), il suffit d'éliminer les poussières et les mousses, sans utiliser ni grattoir, ni râpe.

À défaut d'arbre sans lierre, l'enlever à la base pour éviter qu'il ne recouvre le balisage.

En cas d'utilisation de plaquettes, n'utiliser que des clous en aluminium à l'exclusion de tout autre, afin d'éviter tout risque d'oxydation ou d'accident futur lors du passage de l'arbre en scierie.

Enlever, à l'aide de la scie ou du sécateur, toute végétation qui pourrait gêner à terme la visibilité du balisage

3. Baliser

Positionner le marquage à hauteur des yeux.

Appliquer peu de peinture à la fois et éventuellement marquer la base du marquage avec un cutter afin d'éviter les coulures.

Éviter l'accumulation des balises sur un même support (effet totem), ce qui pourrait entraîner leur disparition en cas d'abattage.

4. Supprimer un balisage

Sur les arbres à écorce épaisse, utiliser la râpe, le grattoir ou la brosse métallique, en veillant à ne pas blesser l'arbre.

Sur les arbres à écorce lisse, enlever délicatement la peinture à l'aide d'un cutter ou de la brosse. Ne pas enlever l'écorce et n'utiliser une peinture de recouvrement qu'en dernier ressort.